

LEZO

Herri Eskola

4 URTEKO  
HAURREN  
EZAUGARRIAK

Agur, guraso horiek

Ondoan duzuen txosten honetan heziketako etapa honetan haurrek dituzten ezaugarriak bildu ditugu. Txostenaren helburua gure lanean ezinbestekoa den informazioa zuei helaraztea da, zuen seme-alabak hobeto ezagutzeko bidean gida bezala erabil dezazuen.

Dena den, zera hartu behar dugu kontuan: haur guztiek ez dute garapen prozesuan erritmo berdina eramaten eta honengatik denek ez dituzte hemen azaltzen diren ezaugarriak aldi berean betetzen. Txosten hau irakurri eta gero kez karen bat sortzen bazaizue, ez izan zalantzarik guregana jotzeko.

Zuen seme-alaben heziketan baliagarria izatea espero dugu.

## 4 URTEKO HAURRAK

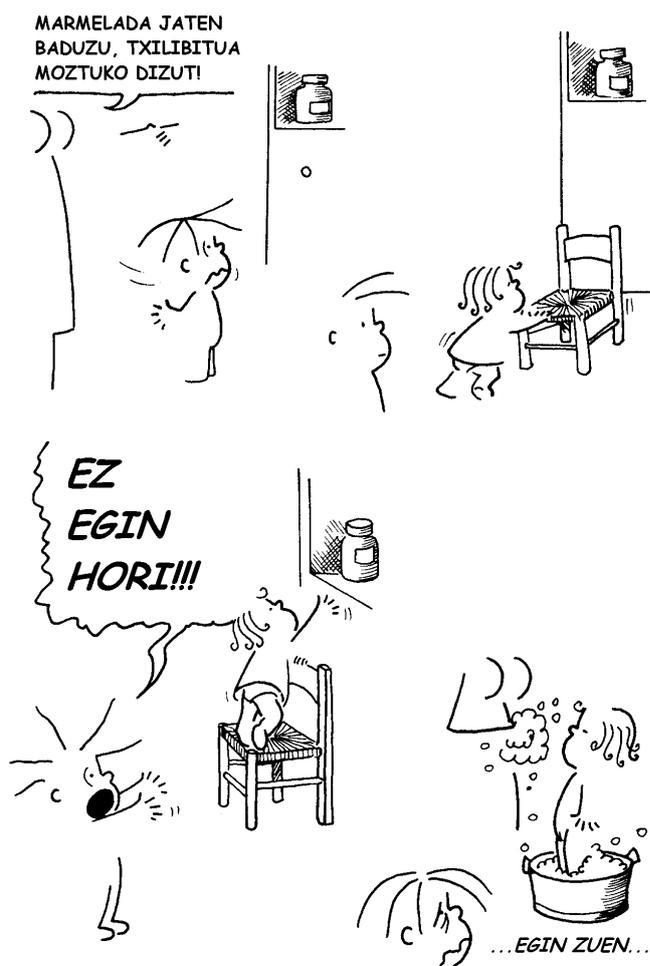
- Adin honetan haurrak behar dutena edo espero dutena lortzeko zain egoteko gai izaten dira.
- Beren errealitate-sena ez dator bat gurasoenarekin eta bere nahia lortzea du oinarri.
- Gurasoen aurrean bere buruari eusteko beharra agertzen da eta haienganako sentimenduak nahasiak dira. Haurrek ea pertsona bera "maite" eta "gorroto" daitekeen galdetzen diote bere buruari. Honek batzuetan harremanetan islatzen den gatazka sortzen du.
- Aurre tinko egingo dion norbait behar dute, mugak garbi jarriko dizkiona, nahi duena egiten urrutiegi joaten utziko ez diona eta "bera dela agintzen duena" faltsuki sinisten utziko ez diona. Muga zehatzak jartzeak haurrak lasaituko ditu.



- Amarentzat eta aitarentzat dagoeneko ez direla bakarrak eta kideak ez direla beren aurkakoak onartzen hasten dira. Honekin batera, aitak eta amak beraiengandik kanpo beren harreman-bizitza dutela jabetzen hasten dira.
- Sentiberak dira eta oraindik helduen menpe daude. Helduek emango dioten arretaren beharrean daude.
- Segurtasuna emango dien objekturen baten beharrean segitzen dute.
- Amesgaiztoak agertzen dira. Gauak segurtasunik eza sortzen die eta ama edo aitaren presentziak lasaitasuna ematen die. Amesgaiztoak irudizko beldur mota guztiekin loturik daude.



- Besteekin, haur zein helduekin, jolasean ibiltzeko plazera agertzen hasten da.
- Haur zehatz batenganako lehen estimua agertzen da eta "laguntzat" hartzen du.
- Arauetan interesa erakusten dute, bai zentzu zorrotzean zer dagoen onartua eta zer ez, bai zentzu zabalean zer den zuzena eta zer ez ere.

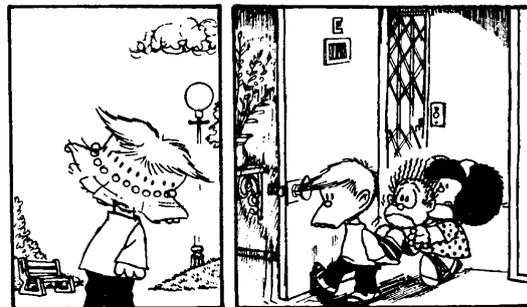


- Beren sexu-nortasuna esnatzen da eta "beren modura" galdetzen diote bere buruari zer den neskatoa edo mutikoa izatea, sexu bereko zein besteko rolak jokatuz.
- Beren gorputzaren gaitasunetatik probetxua ateratzen gero eta gehiago gozatzen dute: korrika, jauzika, gero eta zailagoak diren tokietara igotzen dira...

- Lau urteko haurrentzat lana eta jolasa ia gauza bera dira. Adin hau kanpoko mundua, pertsonen eta gauzen mundua, miatzeko garaia da; baita beren sentimenduen eta emozioen barneko mundua miatzekoa ere. Jakin-minez egarri dira benetan.

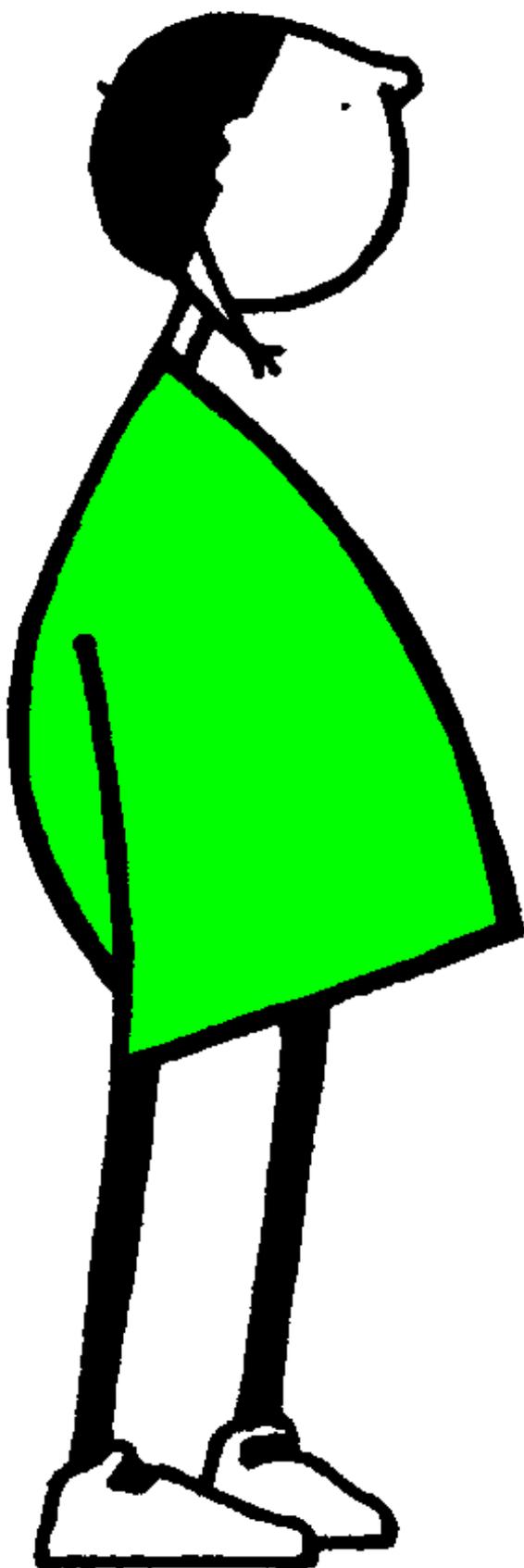


- Beren mintzaira gero eta konplexuagoa da.
- Beste hizkuntzak aurkitzen dituzte eta komunikatzeko erabiltzen hasten dira.



- Beren marrazkiak errealitatetik gero eta hurbilago daude.
- Kantak, dantzak eta erritmoak buruz ikasten gozatzen dute.





LEZO

Herri Eskola

CARACTERÍSTICAS  
DE LOS NIÑOS  
DE 4 AÑOS

Estimad@s madres y padres

En el trabajo que se acompaña hemos reunido las características de l@s niñ@s de esta etapa educativa. El objetivo de este trabajo es haceros llegar una información que en nuestra labor nos es imprescindible, con el fin de que os sirva de guía para el mejor conocimiento de vustr@s hij@s.

De todas formas, hay que tener en cuenta que no tod@s l@s niñ@s llevan igual ritmo en el proceso de desarrollo y por ello no tod@s reúnen al mismo tiempo las mismas características que aquí se indican. Si una vez leído este trabajo os surge alguna cuestión, no dudéis en dirigiros a nosotr@s.

Esperamos que este trabajo os sea de utilidad en la educación de vustr@s hij@s.

# LOS NIÑOS DE 4 AÑOS

- A esta edad los niños son capaces de esperar para conseguir lo que necesitan o esperan.
- Su sentido de la realidad no coincide con la de las madres y padres y funciona todavía en base a conseguir su deseo.
- Aparece la necesidad de afirmarse ante sus madres y padres, y los sentimientos hacia ellos son muy entremezclados. Los niños se preguntan si pueden "amar" y "odiar" a la misma persona. Esto a veces genera un conflicto que se refleja en la relación.
- Necesitan que alguien le "pare los pies", que les ponga límites claramente, que no les deje ir demasiado lejos en hacer lo que quieran, y que no les deje creer falsamente que son "ellos los que mandan". El que los límites queden bien sentados tranquiliza a los niños.

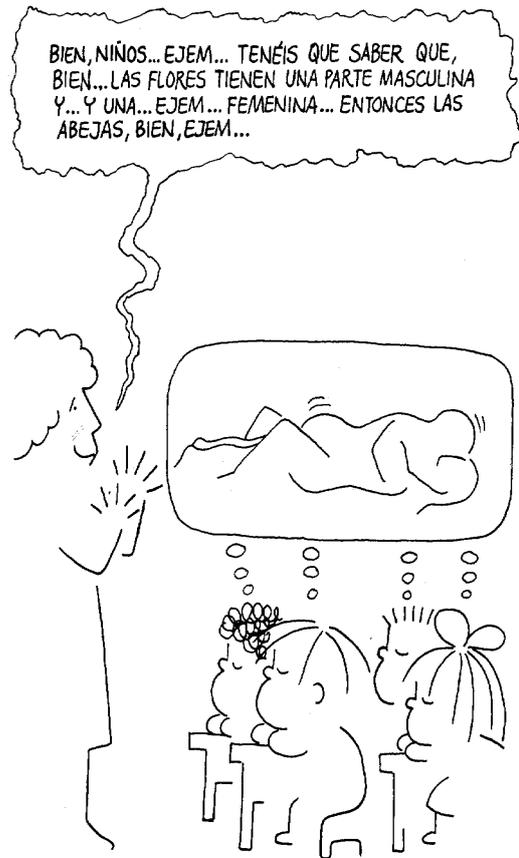


- Empiezan a aceptar que ya no son l@s unic@s para el padre y la madre y l@s demás niñ@s empiezan a no ser sus rivales. Junto a esto empiezan a darse cuenta que la madre y el padre tienen su vida de relación aparte de estar con ell@s.
- Son vulnerables y todavía dependientes del adulto y tienen todavía mucha necesidad de la atención de éste.
- Todavía tienen necesidad de algún objeto segurizante.
- Aparecen las pesadillas. La noche les genera inseguridad y la presencia del padre o la madre les tranquiliza. Las pesadillas están relacionadas con toda clase de miedos imaginarios.

- Empieza a aparecer el placer por compartir los juegos con l@s demás: niñ@s y adult@s.
- Aparecen los primeros afectos hacia un niñ@ concret@ y l@ eligen "como amig@".
- Se interesan por las reglas, tanto en el sentido estricto de lo que está y no está permitido hacer, como en el sentido amplio de lo que es justo y no lo es.



- Disfrutan cada vez más sacando partido a las posibilidades de su cuerpo: corren, saltan, se suben a lugares cada vez más difíciles...
- Despiertan a su identidad sexual y se pregunta "a su modo" qué significa ser niño o niña jugando roles tanto de su propio sexo como del contrario.
- Para l@s niñ@s de cuatro años trabajo y juego son prácticamente la misma cosa. Esta es la edad de empezar a explorar el mundo exterior, el mundo de las personas y de las cosas y también el mundo interior de sus propios sentimientos y emociones. Tienen genuina sed de saber.



- Su lenguaje es cada vez más complejo.
- Descubren la existencia de otras lenguas y empiezan a utilizarlas para comunicarse.



- Sus dibujos se acercan cada vez más a la realidad.
- Disfrutan memorizando canciones, bailes y ritmos.